古京遺文

單

A 00
4019

館本　帝室博物館本
松本　南都藥師寺金石記、小山田與清撰、文政十一年十月南都藥師寺藏版、
弘賢曰　屋代弘賢金石文、余須氏藏本、安政五年十月念三日、伊藤一笑、

東京大學圖書
B 23475

余性苦暑、每至夏月、身心倦疲、今年況又
炎熱異常、如何能讀書究義哉、頃日事業
不過暴書拂蠹耳、間取所輯金石文、揭之
壁間、坐臥其下、以自娛、遂採錄南都以前
之文、作釋文及題跋、顏曰古京遺文、望之
學績謭陋、紕繆固多、然鈎沈證古、可以充
史學之一助、則烈勝終日齗々而嗟焉

館本疲作罷、下無今年二字、常下有如此二字、如何作安、事業作所為、間
作仍
館本遂作乃、
館本顏作名、遺文下有凡二卷、傳紀記闕、可據以補正、則及復改訂、以歸於是、當其
異作文字、於西土古碑尚有所見、則吾之示雖俗謁字、亦有源十八字、望之下有
雖字、紕繆固多作不能悉詳其蘊奧、然下有自顧二字、古下有必字、史學作學者、勝
下有夫字、焉作矣、
亦

文政元年

年七夕後一日湯島狩谷望之書

館本無古京遺文四字、

古京遺文

目録

館本無法隆寺三字、記下分

一、法隆寺如意輪観音菩薩造像記 一オ

註續補二字、

二、同寺金堂藥師佛造像記 二オ

無同字寺金堂四字、

三、同寺釋迦佛造像記 二オ

三四同字寺二字並無、四五前後顛倒、

四 同寺二天造像記 四ウ

五、宇治橋断碑 五ウ

志作版、

六、船首王後墓志 六ウ

志作版、

七 小野朝臣毛人墓志 七ウ

上野國三字無、

八 上野國山名村碑 九オ

塋域作冢地、
九 釆女氏塋域碑 十オ
館本作妙心寺鐘、
十 法金剛院鐘 本文作妙心寺鐘 十一ウ
十一 那須直韋提碑 十二ウ
檫作刹、
十二 藥師寺東塔檫銘 十五オ
呂下有墓版二字、
十三 文忌寸祢麻呂 十六オ
十四 威奈真人大村墓志 十七ウ
吉字無、
十五 伊福吉部臣徳足比賣墓志 二十オ
建作立、
十六 建多胡郡辨官符碑 廿一オ
十七 粟原寺鑪盤銘 廿二ウ
高田里三字無、
十八 高田里結知識碑 廿四ウ

三字無、
十九 興福寺觀禪堂鐘 廿五オ
志作誌、
二十 楊貴氏墓志 廿六ウ
佛足石記并歌碑 廿七オ
天皇作皇帝、
聖武天皇銅版詔書二通 卅四ウ
志下註續補二字、
石川朝臣年足墓志 卅八オ
無造字、
修造多賀城碑 卅九ウ
志作誌、
高屋連枚人墓志 四十一オ
三字無、
宇智河涅槃經碑 四十一ウ
志作誌、
紀朝臣吉繼墓志 四十二ウ
及作奈保山、
此他有元明天皇御陵碑剥落無二一字存、及狗
藤貞幹摹刻之

裝束人像又有東大寺盧舍那佛像蓮座須弥山圖並無文字可録如扁額尾當別有集録此所不載又大和國榮山寺有武智麻呂公墓志殘石河内國叡福寺有馬腦石記文金剛輪寺有永手公墓表疑並後人為託今亦不存録

附録

興福寺銅燈臺銘 四十三ア

神護寺鐘銘 四四オ

道澄寺鐘銘 四六ウ

右三銘文詞可觀書迹亦復足愛自非隋有名諸家固所不能為並為世所寶重故雖在遐都以還録而附之

又有二字無、

九字無、

又下有如字、

有字無、

志作表、

有字無、

九字無、

表下有叡福寺馬腦石記文八字、下接及並世所出田道碑、鬼室福信碑十二字、疑作皆、

並作係

作超上

為作及、

並以下六字無、

館本無題
著九字

古京遺文

狩谷望之纂

觀世音菩薩造像記

顛作顛、礼作礼、奏旁書奏、

歳次丙寅年正月生十八日記高屋大夫為分韓婦夫人名阿麻古顛南旡項礼作奏也

在作勤、

日作書、因作依、
毎月之作其、
者等六字無、訓等四字入本文、哉上有云字、

右金銅二臂如意輪觀音像藏在大和國法隆寺綱封庫記在其座下按丙寅推古天皇十四年也正月生十八日謂正月月始見之後第十八日也當時未用暦日非因月之明晦莫知毎月之更改故以月初見於西方為朔者（訓朔為月立以是故也）猶尚書哉

明作魄、見下有而字
記字無、
日下有是也二字
宿祢作足尼、詳字無、彼作其、今作世代皆、知作改、者不作矣、而下有又字、亦作一
耶下註續補二字

生明其後雖行暦法、然邊鄙猶謬月是數日、故天智天皇十年十一月記、對馬國司上言、月生二日是足以見古時素撲之風也、高屋連河内神別神魂神十世孫伊已止足尼大連之後、見姓氏録伊已止宿祢舊事紀作五十琴宿祢世系詳見彼第五巻大夫名諱今不可知、凡金石文之傳于今日者不有先於是者、而前人所未見、余容歳西遊始得過之、亦何幸耶、

○ 寅顛私

佛下有像字、

藥師佛造像記

文字所存高九寸四分、濶四寸四分、五行、第一行十六字、第二行第四行、行十九字、第三行第五行、行十八字

池邊大宮治天下天皇大御身勞賜時歳次丙午年召於大王天皇与太子而誓願賜我大御病太平欲坐故將造寺藥師像作仕奉詔然當時崩賜造不堪者小治田大宮治天下大王天皇及東宮聖王大命受賜而歳次丁卯年仕奉

載之作所載即是像也、

右藥師佛像在法隆寺金堂天平廿年法隆寺資財帳載之記在光燄背池邊大宮治天下天皇後謚曰用明天皇丙午其元年小治田大宮治天下大王天皇後謚曰推古天皇丁卯其十五年也太

寺下有僧綂持三字、平下十之字、

子及東宮聖王、並謂𢈘戸皇子、仕奉猶言奉造河
内國西林寺。記載天平五年緣起云、天忍羽廣庭
天皇巳卯年九月七日、始大山上文首阿志高時
率諸親属等、仕奉此寺并阿弥陀丈六佛像僧揔

僧綂持釈作注、

持釋云、仕奉者造佛立寺之詞也、即是。

是下有与神代紀恐之仕奉語意自別十二字、

○𨗉御歲白賜欲藥然堪死坐 干祿御歲白坐、御歲召坐之俗字、

釋迦佛造像記 文字所存、高廣俱一尺二寸一分強、十四行、行十四字、
法興元丗一年歲次辛巳十二月、鬼前大后崩、明年
正月廿二日、上宮法皇枕病弗悆、于食王后仍以勞
疾並着於床、時王后王子等及與諸臣、深懷愁毒、共
相發願、仰依三寳、當造釋像尺寸王身、蒙此願力、轉
病延壽、安住世間、若是定業、以背世者、往登淨土、早
昇妙果、二月廿一日癸酉、王后即世、翌日法皇登遐、
癸未年三月中、如願敬造釋迦尊像并俠侍及莊嚴
具竟、乗斯微福、信道知識、現在安隱、出生入死、隨奉
三主、紹隆三寳、遂共彼岸、普遍六道、法界含識、得脫
苦緣、同趣菩提、使司馬鞍首止利佛師造、

妃下有某氏二字、所字無、

右釋迦佛像上宮𢈘戸皇子妃為皇子所造、亦在
法隆寺金堂、記刻在光𦦨背、天平廿年法隆寺資

橘王之下恐脱女字

廣前云傾子ハ書紀十九ノ四三ヲ訓注ニ傾子此云舸施部古

造下有者謂塔也四字、說下有載字

財帳云王后敬造按上宮法王帝說太子娶膳臣
傾子女、蘇我馬子女及尾張王女橘王、而膳氏先
太子薨則資財帳所云王后非蘇我氏則橘王也
寺傳謂山背大兄王造者謬傳耳上宮法王帝說
謂法興元世一年者是時厩戸皇子與蘇我大臣
謀興隆佛法故云尓非年號也辛巳推古天皇二

十一字無、斥作即

是、是作而、妣下有

其謂之鬼前未詳

何義、壬午作即

年下有壬午二字、即字無、女下有郎字、臣字無、女下有也字

十九年癸未推古天皇三十一年也鬼前太后斥
穴太部間人女王是厩戸皇子之妣明年壬午推
古天皇三十年王后即厩戸皇子之妃膳部氏諱
菩岐〻美郎女傾子臣之女翌日謂廿二日則知

三十作卅、

日入二字無、

推古天皇作日本書紀、二十作廿、薨下有者字、

也下有癸未推古天皇卅一年也十字、

剕作鄭、

厩戸皇子以推古天皇三十年二月廿二日薨法
隆寺繡帳文亦云歲在辛巳十二月廿一日癸酉
日入孔部間人母王崩明年二月廿二日甲戌夜
半太子崩正與此合推古天皇紀云二十九年二
月己丑朔癸巳日五半夜厩戸豊聰耳皇子命薨蓋
史筆之誤當以是記及繡帳為正也安隱即安穩
說文新附云穩安也古通隱按穩字古所無鄭玄
尚書注漢制閣頌穩皆作隱佛經亦多用安隱字
垾即岸字見北齊劉碑造像銘鞍首止利佛師推
古天皇紀作鞍作鳥鳥祖司馬達等父多須奈西

亦字無、古下有天皇二字、紀下有按字、達下有天皇字、
姓作族、
屋代弘賢曰、以上二本、未曾有識者、弘賢奉職搭摹以傳之、

司馬達等以継體天皇十六年二月歸化、見扶桑
略記、鳥為造佛之工、亦見推古紀、敏達紀云、鞍部
村主司馬達等、用明天皇紀云、鞍部多頭奈、蓋司
馬其本姓、而達等歸化之後賜鞍部姓也、其云鞍
首、云鞍部村主、云鞍作、皆同、

○與世明正床　干祿與興通、明明上通下正、正正上通下正、床牀之俗、着　干祿著着之俗、發　干祿云

二天造像記

文字所存、各高四寸二分、濶二寸、前一行分為二行、第一行八字、第二行六字、後一行分為二行、第一行六字、第二行七字

山口大口費上而次木閈二人作也、
藥師德保上而鐵師手古二人作也、

像下亦字無、
是曰下二十八字無、
古或二字無、
紀下有又字、直下有又字、並作其曰直曰費直皆、
之字無、也作則此所言山口大口費、即紀所載山口直大口也、是像豈所謂千佛之一耶、
又按、
為作云、

二像亦在法隆寺金堂、記在光焰背、按孝德天皇
白雉元年紀云、是歳漢山口直大口、奉詔刻千佛
像、是像豈非所謂千佛之一耶、上猶言首領也、現
報靈異記謂國守為國上、亦是、姓直、古或作費、見
神護景雲元年三月及寶龜四年五月紀、欽明天
皇紀有河內直、又引百濟本紀作加不至費直、並
假借費直之字也、姓氏錄蕃別載山口宿祢為後
漢靈帝之後者、是也、姓氏録又有皇別山口朝臣
云、武內宿祢之後、故紀云漢、以分之也、藤蒙齋好
古日録以為韓人、非是、姓氏録蕃別有和藥使主

者也作蓋改直賜宿祢
之字無、
也字無、
曰作小、
是下有又字、
作蜂田藥師、

云、出自吳國主照淵孫智聰也、藥師德保或其後
也、鐵疑鐵字、德保所造像形勢與大口所造像略
同、且記文、如出一手、則蓋其造亦在白雉元年也、

◯宇治橋斷碑 有界道三行、行九字、下一字半缺、高一尺二寸、廣四寸九分

浼浼横流、其疾如箭、修□□□ □□□□
世有釋子、名曰道登、出□□□ □□□□
即因微善、爰發大願、結□□□ □□□□

右斷碑在山城國宇治常光寺、寛政三年四月發

土獲之、碑全文載在歷代帝王編年集成、據以補
錄匡以別之、道登見孝德天皇大化元年及白雉
元年紀、道登營宇治橋、又見現報靈異記、而續日
本紀則云、道昭造宇治橋、棲續日本紀又云、昭以
文武天皇四年物化、時年七十二、泝數之、大化二
年時年十八、猶弱齡、恐無有造橋之事、蓋以登昭
共元興寺僧、名字亦相涉、修史者誤認為昭也、賴
遺此一片石、而得以糾千歲之謬、亦可喜也、弘安
七年二月太政官符云、河上有一橋、元興寺道登
道昭建立之、若登昭戮力造之、則石銘豈持載登

主下有孫權二字
疑字無
字下有刄字未詳四字、文下有亦字、蓋字無、也下有記所謂上者、猶言前條、現報靈異記謂
國字為國上亦是也二十三字、
國字無、
八字無、
閈
湛按竿當作筭、
銘載帝王編年記、
欲赴重深、人馬亡命、從古至今、莫知杭竿
修征人 停騎成市
自四風 慕満之家
大化二年丙午之歲、構立此橋、濟度人畜
因此橋 成果彼岸
法界衆生、普同此願
月下有寺中二字、

夢裏空中導其昔緣
日本二字無、
之字無、
僧下並入唐傳法其六字、
十八字無、
符下有則字、
君下有迎字、
昭下有二人二字、
則字無、
二字顛倒、
成下有今字
四字無、
又字無
字字無、
涉作歩、

則下有又字、人下有遂字、

遺詔耶、蓋彼欲據碑為道登、則與史乖、欲從史為道昭、則拠碑迕、不能詳考審定歸之一人、以両存之、則是言亦不足據也、

也作已、

四字無、

弘賢曰、右金石文所載、今弘賢私役京師及南都、摺寫以進上、其副本藏其以傳家云、寛政五年八月日、

○

流于祿流之俗字、登回于祿因之俗字、徴于祿與徴通、發

長九寸七分、廣二寸二分、面背各四行、面第一行廿四字、第二行廿三字、第三行廿四字、第四行廿四字、背第一行廿四字、第二行廿三字、第三行廿字、第四行十二字、王後、首、王智仁、那沛故首、安理故能刀自、天皇及勅字皆闕一字、

船首王後墓版

惟船氏故　王後首者是船氏中祖　王智仁首兒那沛故　首之子也、生於乎娑陁宮治天下　天皇之世、奉仕於等由羅宮　治天下　天皇之朝、至於阿須迦宮　治天下　天皇之朝、　天皇照見知其才異、仕有功勲、　勅賜官位大仁、品為第（以上面文）三、殞亡於阿須迦　天皇之末歳次辛丑十二月三日庚寅、故戊辰年十二月殯葬於松岳山上、共婦安理故能刀自同墓、其大兄刀羅古首之墓並作墓也、即為安保万代之霊基、牢固永劫之寶地也、（以上背文）

館本無也字、

十字無、

十四年紀云、作紀云十四年、

右銅版墓志、藏在河内国古市郡古市村西琳寺、王後、推古天皇紀作船史王辰爾、王智仁即欽明天皇紀王辰爾也、姓氏録作智仁君、與此版同、欽明天皇十四年紀云、遣王辰爾數錄船賦、即以王辰爾為船長、因賜姓為船史、王辰爾即王智仁、始賜

移字無、

姓、故此以王智仁為船氏中祖也、平安宮治天
下天皇、後謚曰敏達天皇、等由羅宮治天下天皇
後謚曰推古天皇、後移遷御小墾田宮、故或称曰
小墾田天皇、阿須迦宮治天下天皇、後謚曰舒明
天皇、大仁、推古天皇所制冠位、

位下館本有下文
十二階之第三等、故云品第三、辛丑舒明天皇十三年也、是歳十月帝
崩、故云天皇之末、戊辰天智天皇七年也、藤蒙齋以為孝德天
皇時物、何耶、此叙以殯為葬、伊福部氏墓志云、火葬即殯此處、
及萬葉集、以眞弓岡陵為日並知皇子殯宮亦同、分註禮記檀弓、
季武子成寢杜氏之葬、在西階之下、漢書哀帝紀載作杜子之殯、荀子
禮論三月之殯何也、楊倞注云、此殯謂葬之也、則知彼亦有謂葬為殯
者、松岳山在安宿郡国分村、往年山崩出是銘云、
~~注按、天智天皇七年、當作元年、~~

民兒郍沛等須等異第丑塋洪共能見靈牢寶

干禄氏與民通、兒兒之俗、躰明之俗、等与等通、茅第之俗、恭
恭之俗、能与能通、牢宇之俗、寶与寶通、

營以下細書
按字無、
長以下十二
即選、
叙以下十一字

好古小録上

移字無、

○輯軒小録曰、版長一尺九寸、闊一寸九分、並舊録生之、

小野朝臣毛人墓志

飛鳥淨御原宮治天下天皇御朝、任太政官兼刑部

大卿位大錦上 以上面文

二字館本無、恐脱、

營以下細書、

按字無、

臣以下十二字作即嘅、

版以下十二字無、

小野毛人朝臣之墓營造歳次丁丑年十二月上旬

即葬 以上背文

皇下有太政官即知太政官事謚奥建多胡郡碑下十七字、

飛鳥淨御原宮治天下天皇、後謚曰天武天皇、大錦上、天智天皇所制冠位、廿六階之第七等、按山城名勝志載愛宕郡高野河北有崇道天皇社、上方一許町、踏之鏗々有響、慶長十八年十二月、村人高村政重者發之、獲石椁、内有銅版、長二尺許、濶二寸許、面背有文、伊藤東涯曰、高野村一名小野、版長一尺九寸、濶一寸九分、以元禄初年、親往見此版、後再訪之村人云自掘得墓志之後、村落

處下有按字、
啟作志、
是而賜作賜此姓
不、姓作氏、不字無

衰弊、疑是小野氏為宗、取志理藏舊處、天武天皇紀十三年十一月小野臣等五十二氏、賜姓曰朝臣、此啟以丁丑年造、丁丑天武天皇之六年也、而豫云朝臣、與史不合、毛人日本書紀無載、續日本紀小野朝臣毛野傳云、小治田朝大德冠妹子之孫小錦中毛人之子也、則知毛人為妹子之子毛野之父、今云大錦上、亦與史異、蓋西土碑碣與史不同者不一而足、皆此類也、愚謂小野臣等賜姓朝臣在天武天皇十三年、此志六年所造、而云朝臣者、獨毛人先是而賜、與同姓諸人不同也、史所

但作續紀小錦中今云七字、
可下有係字、謬下有炙字
以字無、
誤下有渓字
三字館本無

載是類不遑枚舉、但大錦上可以糾史謬、小野臣孝昭天皇皇子天押日子命之裔、見古事記及姓氏錄、名勝志引小野氏系図、以為敏達天皇曾孫妹子孫毛野男者、非是、蒙裔亦襲此誤、檢群書類從所收小野氏系図、敏達天皇子春日皇子、子妹子王、子毛人、子毛野、紹運録同、名勝志作妹子孫毛野男者偶誤耳、然系図紹運録以為敏達天皇之裔者、以小野臣同族有春日臣、敏達天皇皇子有春日皇子、遂誤也、応以古事記姓氏録為正、好古小録載此志、脱治字誤、

好古録上

○上野國山名村碑

傍下有土人或呼山上碑七字

辛巳歳集月三日記

佐野三家定賜健守命孫黒賣刀自此新川臣兒斯

多祢足迈孫大兒臣娶三兒長利僧母為記定文也

放光寺僧

碑在上野國緑野郡山名村山上観音堂傍文義

古拙不可読佐野在山名村北廿餘町古歌所詠

佐野船橋即此距佐野村一許町有一小堂俗呼

云放光山顛邉寺或云是放光寺之蹟又上野國

神名帳有羣馬郡放光明神然則放光寺在於此

亦未可知也蒙齋以下其文似高田里碑其所在亦

相近云或出一手定以辛巳為天平十三年余則

謂高田里碑以神亀紀年此特不可舎天平之號

以干支紀則辛巳當在天武天皇之十年也蒙齋

曰集月又見古銅牌銘文疑是韓語古銅牌銘載在好古日録

云模本傳在一友人家長一尺二寸濶二寸強厚一分弱陰識文云大邑利活辨慶著師盡可来觀都我往還三倉利如寛忠良哉願望元九貞□□戊子集月銘文文不可読亦莫知為何器蒙齋疑為韓物或然

此下五字云作謂

辨作辯

亦作又

○

采女氏塋域碑

碑高一尺七寸五分廣七寸文字所存高八寸文五行第一行九字第二行第三行并十字第四行九字第五行三字紀年一行九字

低二字書

鄉作卿、謂作請、

飛鳥淨原大朝庭大弁官直大貳采女竹良卿所謂
造墓所、形浦山地四千代、他人莫上毀木犯穢傍地
也、

古上有朝庭即朝廷五字
庭作廷、
齋作齊、

知雁按齋貌辨劑貌辨二辨字中一當作辯次辨辨弁亦同恐誤寫宜就本書訂正又古今人表下作字當削恐衍

己丑年十二月廿五日

古庭廷通用、詩陟降庭止、漢書匡衡傳作廷、古今
人表大廷氏、注廷讀曰庭、左傳釋文廷本又作庭
皆可證、弁亦辨字、建多胡郡辨官符碑亦用之、國
東齋貌辨、滔覧作劑貌辨、古今人表作昆辨、元和
姓纂作昆弁、則知辨辨弁古通用也、直大貳天武
天皇所制爵位四十八階之第十一等、采女氏姓

三字無

紀下有或字、
羅下有或作筑羅四字、
在作建、
亦作即、
同下有按字、
五字無

氏録載在右京及和泉國神別、並云、神饒速日命
之後、古事記所云亦同、竹良、天武天皇紀作竹羅、
云直大肆、此云大弁官直大貳、皆可補史闕、形浦
山、蒙齋云、在河内國石河郡春日村、土俗訛云帷
子山、碑今移在同村妙見寺、代者古人量地之法、
見類聚三代格、上宮聖徳法王帝説、法隆寺資財
帳等書、萬葉集歌所謂五百代小田、亦是、日本書
紀頃字亦讀與代同、政事要略載弘仁十三年明
法博士額田國造今足勘文云、以大方六尺為步、
二百五十步為五十代、拾芥抄云、田以方六尺為

或以下六字作未知、以孰為是、

一歩、卅六歩為一段頭、三百六十歩為一段、積七
十二歩為十代、百四十歩為廿代、（百四十下恐脱四字）二百
六十歩為卅代、（六十恐十六之誤）二百八十歩為四十代、
八十（下恐脱八字）五十代為一段、二説不同、或時有沿革
歟、蒙齋釋四千代為四十代、釋毀木為敎木、並誤、
己丑持統天皇三年也、

庭 干祿庭之俗 貳形

○

妙心寺鐘 一行廿二字、高一尺三寸八分、
戊戌年四月十三日壬寅收糟屋評造舂米連廣國

也下有以長曆推之五字、
云作言、
給字無、
羅下有是也二字、
其字無、
縣下分註、衣讀如頴、今薩摩國頴娃郡是也、
九作凡、云字無、

鑄鐘
戊戌、文武天皇二年也、四月十三日壬寅、以長曆 五字無
推之、正合、收謂取而收之也、糟屋筑前國郡名、扶桑
鐘銘集釋為精屋者誤、評造猶云郡領、古時郡縣用評字、大
神宮儀式帳云、難波朝庭天下立評給時、續日本
紀天平寶字八年紀載紀寺奴益人等訴云、本國
氷高評人内原直牟羅、其郡司亦稱評督、或稱評
督領、文武天皇四年紀有衣評督衣君縣、又神護 無
景雲元年紀載阿波國百姓上言曰、評督凡直麻
呂、那須直韋提碑云、評督被賜、大神宮儀式帳云、 云字無、

是也作皆可證、
亦下有名字
也字無

小乙下久米勝麻呂評督領仕奉是也。継體天皇紀韓地名
有背評、備訓邊己富里、本注云、背評地名、亦熊備己富里、新羅其邑在内曰啄評、則知古時郡縣用
評字、又訓己富里、並韓國方語也。舂米連左京神別神饒速日命
之後見姓氏録、廣國書傳無載鐘郎鐘字古書及
漢唐諸碑皆通用、干禄字書鐘鐘上酒器下鐘磬
字今並用上字、五經文字鐘鐘上樂器下量名又
聚也今經典通用鐘為樂器是也。

也下有下文 鐘今在嵯峨妙心寺、相傳舊法金剛院物、徒然草所謂律中黄鐘者是鐘也、

那須直韋提碑

○碑高三尺八寸五分、闊一尺五寸八分、文字所存、高一尺九寸三分、闊七寸七分、八行、行十九字、

郡字無

永昌元年己丑四月、飛鳥浄御原大宮那須國造追
大壹那須直韋提評督被賜歳次康子年正月二壬
子日辰節殄故意斯麻呂等立碑銘偲云尓仰惟殞
公廣氏尊胤國家棟梁一世之中重被貳照一命之
期連見再甦碎骨飛髓豈報前恩是以曽子之家无
有嬌子仲尼之門无有罵者行孝之子不改其語銘
夏堯心澄神照乾六月童子意香助坤作徒之大合
言喩字故無翼長飛无根更固

碑在下野國那須郡湯津上村俗称笠石舊在荊
棘中土人觸犯者必蒙殃祟有僧圓順以是事語

水下有戸字、
聞之二字無、
說下有或字、信作稽、
見下有現報二字、
僅作此、

梅平村人大金重貞者梅平在水府封内重貞以
聞義公寶貞享四年之秋也義公好古聞之即命
臣佐々宗淳就搨之元禄四年三月更命有司封
築安碑於其上建亭以護之巋然存于今者公之
賜也蒙裔曰永昌元年當作朱鳥四年蓋係洗者
改作今審觀之字様不類其說似可信朱鳥四年
五年六年七年見萬葉集朱鳥七年見靈異記不
得據史斷言朱鳥之號僅一年也飛鳥淨御原宮
天武天皇所營帝崩持統天皇嗣御是宮至八年
朱鳥九年始遷都藤原故碑謂持統天皇之時猶称淨

也字無、云作言、
胙作脈、
其祖不詳作莫詳其祖、
二字無、
亦作蓋、評督之作是、耳也作耳、
之字無、年下有借、
志下有及余架中所插天平二年都菩旦寫大般若經跋凡廿一字、
者字無、
歿下有殄字旁从歹、下文殞字同漢李翊夫人碑、殂字作殂、与此同、後今省余、漢唐碑碣皆無卌三字、

御原大宮也猪名大村墓志所云後清原聖朝即
是也追大壹天武天皇所制爵位四十八階之第
三十三等那須直姓也所謂胙之土而命之氏者
姓氏録不載其祖不詳韋提名也佐々氏釋作那
須宣事提非是評督宮名猶後世郡領也既於妙
心寺鐘跋詳之白石新井先生云評督是都督之
誤亦不知古時有評督之職也康子即庚子係文
武天皇之四年庚作康又見伊福吉部氏墓志唯
未見西土人以庚為康者耳歿故猶言病死也佐
佐氏釋作弥故疑為物故之訛並非是歿字旁从

殆以下廿四字無、
字字無、
此下有是字
淮以下廿二字入下
下此作是、
盖字無、
之類二字無、

夕下文殞字同漢李翊夫人碑殂字作殂、與此同法、偲訓志奴布思慕其人之義、萬葉集多用之、盖是間會意字、非詩所謂美且偲之偲、白石先生釋為徳字、亦非、棟梁即棟梁、淮南主術訓、魏崔浩沈法會文北魏文帝弔比干文、唐虞世南書破邪論皆用此字、盖連上字、増木偏者、猶鳳皇作鳳凰、琅邪作琅琊之類也、無翼長飛、無根更固、盖本于管子戒篇無翼而飛者聲也、無根而固者情也之語、唐高宗三藏聖教記亦云、名無翼而長飛、道無根永固、然銘文多不可讀、諸家往々強作解事、不可據信、今姑從佐々氏、乃釋蒙齋以是碑為持統天皇時物則誤矣、

字所存高

×以下鈔本如左

銘文多不可讀、合喜喩字、故為此鄭讀、亦黄絹幼婦之類已、諸家所釋、皆強作解字、不可據信、今姑從佐々氏釋、碑末云、無翼長飛、無根更固、与唐高宗三藏聖教記名無翼而長飛、道無根而永固同、一用管子戒篇語、蒙齋以是碑為持統天皇時物則誤、

晉 干祿字 晉逦 辰 与晨逦 節 節之俗 碎 隨 嫣 嬌之俗 屋 尼之俗 莞 莞之俗

乹 乾之俗 助 喩 俞 俞之俗

殄以下廿四字無、
字字無、
此下有是字
淮以下廿二字入西下、此作是、
蓋字無、
之類二字無、

歹、下文殞字同、漢李翊夫人碑、殂字作殂、與此同
法、偲訓志奴布思慕其人之義、萬葉集多用之、蓋
是間會意字、北詩所謂美且偲之偲、白石先生釋
為德字亦非、棟樑即棟梁、淮南主術訓、魏崔浩沈
法會文、北魏文帝弔比干文、唐虞世南書破邪論
皆用此字、蓋連上字增木傍者、猶鳳皇作鳳凰、琅

字所存高一尺三分、闊一尺五分、十二行、第一行六字、第二行第三行並十五字、第四行十四字、第五行十五字、
○字、第六行十三字、第七行三字、第八行十三字、第九行十二字、第十行第十一行並十一字、第十二行一字、天皇中宮其銘曰及銘文闕、

藥師寺東塔擦銘 擡頭、

維清原宮馭宇天皇即位八年、庚辰之歳、建子之月、
以中宮不悆、創此伽藍、而鋪金未遂、龍駕騰仙、大上
天皇奉遵前緒、遂成斯業、照先皇之弘誓、光後帝之
玄切、道濟郡生、業傳曠劫、式於高躅、敢勒貞金、其銘
曰、

在下有大和國奈良西京七字
原下有宮字、原下有宮字、

巍巍蕩蕩藥師如來、大發誓願、廣運慈哀、猗歟聖王
仰延冥助、爰餝靈宇、庄嚴調御、亭亭寶刹、寂寂法城
福崇億劫、慶溢萬齡、

右刻在藥師寺東塔刹柱上、隅東奈佐先生有擦
銘釋精核可喜、按清原即清御原、當時文人厭冗
長刪御字者、藤原繼縄公上奉勅修史表云、襲山
肇基、以降淨原御寓之前、古事記序云、飛鳥清原
大宮、形浦山碑云、飛鳥清原大朝庭、猪名墓志云、
清原聖朝皆是也、以郡為群、出唐昭仁寺碑、是銘
造在文武天皇之時、故謂持統天皇、為太上天皇
也、續日本紀文武天皇二年十月庚寅、以藥師寺
構作畧了、詔衆僧令住其寺、可見持統天皇之時
猶未落成也、蒙齋以為天武天皇時之物、疎漏甚
矣、

也字無、
猶字無、
六字作未屬疎謬
此銘寺傳同舍人親王書、小山田與清従之、
建 于孫与建通　此 与此通　而　龍 与龍通　遵　葉　傳 專与專通　哀

○

文忌寸祢麻呂墓版、長八寸五分、廣一寸四分、
壬申年將軍左衛士府督正四位上文祢麻呂忌寸
慶雲四年歳次丁未九月廿一日卒、
墓版用銅造、長八寸五分、廣一寸四分、天保二年
十字無、

之下九十六字館本入于末也字下

世下分注續補二字

九月大和國宇陀郡八瀧村農夫於圃田掘得之按文忌寸者應神天皇十六年歸化百濟博士王仁之裔始賜文首所謂河内文首也日本書紀作書首其讀同文氏有二一即王仁之後世居河内號河内文首一即阿智王之後世居大和號大和文直河内在西大和在東故謂文首為西文謂文直為東文其後東西二文皆為連又為忌寸又為宿祢但遷都平安西文隷左京東文隷右京是可以為別也祢麻呂日本書紀作根麻呂續日本紀或作尼麻呂皆同天武天皇之發吉野至伊勢也祢麻呂等二十餘人從之天皇遷美濃令祢麻呂等將兵討大友皇子於近江平之是年歳次壬申誌云壬申年將軍者謂是也天武天皇十二年改姓賜連十四年再改賜忌寸文武天皇大寶元年以壬申年功賜食封一百戸又以中功賜功田八町傳二世見天平宝字元年十二月紀云先朝所定慶雲四年卒續日本紀云慶雲四年十月戊子從四位下文忌寸祢麻呂卒遣使宣詔贈正四位上并賻絶布以壬申年功也據誌云十月戊子者疑史筆之誤但正四位上是贈位宝亀二年四月紀天平宝字元年十二

無字無

月紀亦並去、贈正四位上可以證也、誌不曰贈者、
蓋書人之誤耳、其為左衛士督史不載乃缺文也、

（器徑八寸弱、字所存三寸九分、通一行廿五字、序銘三十八行、行廿字、其分卅八行八字、天皇字闕一字）

好古小録上
大同小異當訂正

○威奈真人大村墓志

小納言正五位下威奈卿墓誌銘并序　（二字細書）
卿諱大村、檜前五百野宮御宇天皇之四世、後岡本
聖朝紫冠威奈鏡公之第三子也、卿温良在性、恭儉
為懷、簡而廉隅、柔而成立、後清原聖朝初授務廣肆、
藤原聖朝小納言闕、於児高門貴胄、各望備員、天皇
特擢卿除小納言、授勤廣肆、居無我進位直廣肆、以
大寶元年律令初定、更授従五位下、仍兼侍従、卿對
揚宸扆、參贊絲綸之密、朝夕惟幄、深陳獻替之規、四
年正月進爵従五位上、慶雲二年命兼太政官左小
弁、越後北疆衝接蝦虜、柔懷鎮撫、允属其人、同歳十一
月十六日命卿除越後城司、四年二月進爵正五位
下、卿臨之以德澤、扇之以仁風、化洽刹清、令行禁止、
所冀享茲景祐、錫以長齡、豈謂一朝遽成千古、以慶
雲四年歳在丁未四月廿四日寢疾、終於越城、時年

於下有鍍金二字、
蓋上二字無、
上有而作穴蟲山三字、
之字無、

卌六、粤以其年冬十一月廿一日乙卯、歸葬於大倭國葛木下郡山君里狛井山崗、天潢疏派、若木分枝、標英啓哲、載德形儀、惟卿降誕、餘慶在斯、吐納参賢、啓沒陳規、位由道進、榮以礼隨、製錦蕃維、令望攸屬、鳴絃露冕、安民静俗、憬服來蘓、遥荒今足、輔仁無驗、連城析玉、空對泉門、長悲風燭、

右誌鐫於銅合子、蓋上、蓋大村眞人在越後卒焚尸盛骨歸葬也、天明中大和國葛下郡馬場村農夫墾而獲之、今藏四天王寺□□院、威奈古事記作韋那、日本書紀作偉那、続日本紀作猪名、姓氏

並是作倶
是作爲正、
知字無、
爵作冠
之下有第字、
等下有也字、

録作爲奈、並同、紀記並云、惠波王之後、姓氏録以爲火焔王之後、惠波火焔並是宣化天皇皇子、未知孰是也、五百野宮、古事記日本書紀三代實録並作廬入野宮、按廬訓伊富利、或省云伊富、則知宮名亦或省称伊富能也、五百野宮御宇天皇、後謚曰宣化天皇、後罡本謂齋明天皇之朝、後清原持統天皇藤原文武天皇也、鏡公史傳無載、紫冠孝德天皇所制冠位、十九階之第五六等、務廣肆天武天皇所制爵位、四十八階之三十二等、勤廣肆第二十四等、直廣肆第十六等、誌云大寶元年

授下有二字無字、

午作庚、

也字無

守下有誌字、

律令初定、更授從五位下、蒙裔誤釋更授作受、下文景祐、亦誤作景祐、
續日本紀大寶元年三月甲午、始依新令、改制官
名位號者是也、誌又云、四年正月進爵從五位上、
按紀正月癸巳叙位大村真人進爵、蓋有是時、然
紀是日有授正四位上從四位下從五位下之事、
無授從五位上之文、疑紀有缺脱也、誌云同歳慶雲
也三年十一月十六日命卿除越後城司、紀云四年
閏正月庚戌以從五位上猪名真人大村為越後
守、與紀少異、誌乃當時人之所書、當據以為正也、（二字無）
任小納言兼侍從左少辨、叙正五位下、紀皆失載、

即下有今字、郡下有之字、

亦是作与此同、

或是作疑、

奈良本 干禄与本通 廣藤 闕倫 俗 備之

是誌少字皆作小、蓋古人通用、大倭國即大和國
天平勝寳四年改今字、見神代巻口決及拾芥抄、
葛木下郡即葛下郡、時未有國郡名二字為定之
制、天武紀葛城上郡、亦是山君里未詳、廣本倭名
類聚抄葛下郡有山直郷、或是山君之誤、

○器徑今、字前存高二寸八分、十五行、第一行并六字、第二行三字、第三行三字、第四行第五行第六行并八字、第七行九字、第八行三字、第九行八字、第十行、第十一行、第十二行、第十五行八字、第十三行并七字、紀年一行十二字、

伊福吉部臣德足比賣墓志
因幡國法美郡伊福吉部德足比賣臣藤原大宮御
宇大行天皇御世、慶雲四年歳次丁未春二月二十

美人　礒　藤原大宮和銅元年上件平闕　四行一字

五日從七位下被賜仕奉矣
和銅元年歳次戊申秋七月一日卒也三年庚戌冬
十月火葬即殯此處故末代君等不應崩壞
上件如前故謹録錍
和銅三年十一月十三日己未
右盛骨銅合子文鐫在蓋上制度與前器約略相
似安永三年六月廿四日因幡國府中山中發土
獲之伊福吉部姓氏録作伊福部或五百木部皆
同火明命之後也徳足比賣書傳無見謂文武天
皇為大行天皇萬葉集亦同蓋當時誤認大行為

或下有作字

廣前按伊福吉部ハイブキベ五百木部ハイホキベ也自別ナリ據姓氏録同祖ナレ共差別アリ思ヒ誤ヘカラズ

先帝之義也末代君猶言後世諸君蒙齋釋為末
代吾者誤矣錍即碑字器用銅造故變石從金耳
非此金錍之字猶墓碣古以木作之（周禮蜡氏職云若有死於道路者令理而置揭焉書其日月焉漢書尹賞傳云楬著其姓名顔師古曰楬杙也椓杙於瘞處而書死者名也揭杙字並從木）後世代以石故字亦從石作碣遂
與東海碣石字混為一也然謂誌為碑所未有見
恐謬也

○

建多胡郡辨官符碑

耳字無
此金作鍪之字無
即作而
杙
作未有所有

碑以下六字無
日下有是恐係追記
之誤碑文九字

弁官符上野國片罡郡緑野郡甘良郡并三郡内三
百戸郡成給羊成多胡郡和銅四年三月九日甲寅
宣左中弁正五位下多治比真人
太政官二品穂積親王左大臣正二位石上尊右太
臣正二位藤原尊

碑在上野國多胡郡池村續日本紀云和銅四年
三月辛亥割上野國甘良郡織裳韓級矢田大家
緑野郡武美片罡郡山等六郷別置多胡郡此碑
蓋刻當時符文也按碑云九日甲寅則辛亥為六
日碑史相差三日給羊字不可讀俗傳羊大夫之

不以四字作荒誕不
經不足辨
義以下九字作無文
義不通
無下有二公官銜皆
与續紀合
無按字

事不經甚矣蒙齋曰應作半義粗可通然文理不
穏不知闕疑之為勝也太政官即知太政官事慶
雲二年九月紀云詔二品穂積親王知太政官事
是也石上尊麻呂公藤原尊不比等公也尊訓美
古登古時尊重其人之称谷川淡齋誤以為朝臣
之省者可笑矣二公官銜亦皆與續紀合蒙齋曰
多治比真人三宅麻呂也三宅麻呂為左中辨續
紀不載然位階適合亦後為左大辨則或其人也

○

粟原寺考

粟原寺鑪盤

文字所存高一尺、濶一尺二寸五分、題一行五字、注而行共十六字、文十行、行十五字、其第六行六字、第八行五字、第九行十六字、第十行十二字、和銅八年御願白太子早閑、後三行低三字書、前二行各九字、後一行八字、

寺壹院、四至

限東竹原谷東岑　限南太岑

限樫村谷西岑　限北忍坂川

此粟原寺者、仲臣朝臣大嶋惶惶誓願奉為大倭國

淨美原宮治天下天皇時日並御宇東宮敬造伽檻

之尓、故比賣朝臣額田以甲午年始、至於和銅八年、

合廿二年中敬造伽檻、而作金堂、仍造釋迦丈六尊

像、

和銅八年四月敬以進上於三重寶塔七科鑪盤矣。

仰願藉此功德、

皇太子神靈速證无上菩提果、

願七世先靈共登彼岸、

願大嶋大夫心得佛果、

願及含識俱成正覺、

○心恐必之誤

臣下有又字

焦以下十二字無、

統下有天皇字

粟原寺今廢、大和志云廢趾在十市郡粟原村、鑪

盤今藏多武峯妙樂寺、按仲臣即中臣、姓氏録中

臣雷大臣、或作仲臣、漢宣帝號中宗、漢西嶽華山

廟碑作仲宗、孝廣柳敏碑五行星仲廿八舍柳宿

之精、亦以仲為中、焦山古鼎司徒南中郎南仲則

中仲古通用可知也、中臣朝臣大嶋、天武持統兩

●王作太子、
王作太子、
是作和銅、
時下有已字、
統下有其實二字、
皇作子、
而皇子三字無、
宮下有謂字、
並下有統字、下下有四字、

紀數見、日並御宇東宮、天武天皇皇子草壁王也、
王為文武天皇元正天皇皇考、天平宝字二年八
月追尊、奉稱岡宮御宇天皇、但是時未上尊號、而
云御宇、頗似可疑、然王天武天皇之時、為皇太子、
攝萬機、至持統天皇三年薨、雖未嗣皇統、與天皇
之尊、其實無異、古以帝位比之太陽之精、所謂天
日嗣是也、而皇子故當時稱曰日並御宇東宮、與
帝相並御天下、日並御宇當讀為比奈美志、続日
本紀作日並知、万葉集或作日雙斯、皆可證、讀御
宇為志者、與万葉集八隅知訓為也須美志之之

志下有者字、
於以下七字、作見之始知鑪盤今俗所謂伏鉢其状似火鑪、故名之耳、
其下有書字、在作於、時下有則可以攷中古制度八字、

志、同、或讀為比奈免志、非是、比賣臣額田無攷、甲
午持統天皇八年也、伽檻即伽藍、隋龍藏寺碑作
伽藍、多度寺資財帳作伽藍、皆是梵語對譯、不必
拘文字也、余往讀崇峻天皇紀、有鑪盤博士某、再
時無辨鑪盤是何物、今於是銘、始得知之、七科即
七階、猶云七層也、四天王寺本願緣起云、寶塔第
一露盤誓手鏤金、亦謂露盤第一層也、本願緣起
係後人為
託、然其出在一條
帝時、故取証云、

○弘賢曰、又世之所未識、今般初打搨以傳、

文字所存高二尺一寸五分、濶一尺三寸五分、八行、第一行十二字、第二行十三字、第三行第四行并十六字、第五行第六行并十五字、第七行十二字、第八行二字、紀年一行十一字、

高田里結知識碑

上野國羣馬郡下賛（郷）郷高田里、三家子孫、為七世父
母現在父母、現在侍家刀自□□君目䢍刀自、又兒
□那刀自孫物部君午足、次馳刀自次□□刀自合
六口、又知識所結人三家氏人、次知万呂、鍛師礒ア
君牛麿、合三口、如是知識結而天地誓願仕奉、石文
神龜三年丙寅二月廿九日

●人下空畫、

碑在緑野郡山名村金井澤山中、舊在山下村民
弥一家側、弥一家貧族絶、村民等謂犯碑之
所致、遂移碑於山上、或云明和中烏（カラス）川崖畔崩壊

側下有家人或時説、祷於七字、貧作衰、碑於作之、

而出者、非是、下賛郷或云今佐野村高田里、今不
詳其處、上野國神名帳有羣馬郡高田明神、蓋即
其地、為七世父母現在父母見盂蘭盆経、六朝造
象記多用之、栗原寺露盤銘云、願七世先靈共登
彼岸、西林（琳）寺記載阿弥陀造像記云、寶元五年己
未正月二種智識敬造弥陀佛像并二菩薩願此
功德現在親族福延万世、七世父母隨意往、一恐脱字、
含靈之類同斯福力、皆是也、鍛師人名、天武紀有田中臣鍛
師、聖德太子傳曆有舍人
宮池鍛師、皆以鍛師為名、蒙齋釋為鍛師、又下文
今（合）三口、並非是、牛麿續紀天平神護二年五月甲

高以下八字無、
神下有碑云高田里五字、即其作是之、
地下有此神祠廢絶、今莫詳其處十字、
載下有其寺二字、
林（琳）
寶元古今年号中无之、恐寛元五年丁未之誤歟、或又偽年号歟、可考、
願下恐脱以字、
釋為今三口、
二字無、
●是下有礒部君三字、

戊上野國甘良郡人外大初位下礒部牛麻呂等四人賜姓物部君、盖其人也、按上野國碓氷郡有礒部郷、礒部君者盖因此地名姓也、姓氏録河内皇別有礒部臣、仲哀天皇皇子誉屋別命之後、不知同姓否、礒字从義作礒、是間古鈔本多如此作、非楚詞嶔崟碕礒字、部字省作ア、並始見於此、結知識結社也、猶今俗言講中者、仕奉石文、猶云謹敬造立建碑以紀之、則疑是亦造像記也、

○

興福寺觀禪堂鐘

揵槌神器、金鼔仁風、聲振鷲岳、響暢龍宮、奉為四恩、先靈聖躬、遊神壽域、暗言天衆、釦輪息下、折機清空芥城伊竭、弘誓無窮、鑄銅四千斤、白鑞二百六十斤、神龜四年歲次丁卯十二月十一日鑄□主德因時、

古昔鐘銘皆款文、此獨為識文、銘多漫漶、殆不可讀、奈良人松井元孝精意釋文如斯、主德因時、盖願主人名、疑是韓人也、

○

高六寸九分、廣九寸、文四行、行各七字、紀年二行、前行八字、後行三字、干支一行四字

楊貴氏墓志

従五位上守右衛士督兼行中宮高下道朝臣真備

葬亡妣楊貴氏之墓、天平十一年八月十二日記、

歳次己卯

廣前按続紀廿二十七日授正六位上陽疑造豊成女ニ外従五位下トアル陽疑モ八木造ト訓ヘシコノ楊貴氏ト同シ

右墓志用瓦造、刻字塡以朱砂、享保十三年大和國宇智郡大野村民源八者、掘地得之、置之村中蓮華寺、其地近時連不収、或曰、楊貴氏為崇村老相議埋之舊處、新井鳴門谿近在同郡五條里、親見其事、為余語如此、真備官位與続日本紀所載合、楊貴氏姓氏録右京諸蕃所載八木造即此、

野作澤

一字細字

二字無

諸蕃作番別、

上面佛足圖、有万字花文、通身文、宝剣双魚瓶螺千輻輪相、梵王頂相、

觀佛三昧經、若人見佛足跡、內心敬重、无量衆罪由

布　文　近　指　相

歳次己卯

廣前按、續紀廿三十七ウ授正六位上陽疑造豊成女ニ外從五位下トアル陽疑モ八木造ト訓ヘシコノ楊貴氏ト同シ

右墓志用尾造刻字塡以朱砂、享保十三年大和國宇智郡大野村民源八者、掘地得之、置之村中蓮華寺、其地近時連不収、或曰、楊貴氏為崇、村老相議埋之舊處、新井鳴門貌近在同郡五條里、親見其事、為余語如此、眞備官位與續日本紀所載合、楊貴氏姓氏錄右京諸蕃所載八木造即此、

野作澤、

一字細字、

公

二字無、

諸蕃作廿番別、

上面佛足圖、有万字花文、魚身文、宝劍双魚瓶螺千輻輪相、梵王頂相、足一尺六寸、廣於其中討之六寸、足外四隅有花紋、前面題一行七字、次十九行、第一行第二行並廿二字、第三行廿三字、第四行廿字第五行十八字、第六行廿一字第七行廿二字、第八行十九字、第九行廿字、第十行廿二字、第十一行廿一字、第十二行廿字、第十三行廿九字、第十四行十八字、第十五行廿字、第十九行四字、四周有囲、高一尺七寸四分、闊一尺九寸、上有垂雲、左右有仏像、下方題字八字、左側十七行、第一行十二字、第二行十字、第三行第四行第五行第六行並九字、第七行十字、第八行第九行並九字、第十行十三字、第十一行十二字、第十二行第十三行並十一字、第十四行十字、第十五行八字、第十六行九字、第十七行七字、四周有囲、高一尺九寸、闊一尺九寸四分、而上有垂雲、左有花紋、囲外右方題名六字、第十行下方題名六字、背面十二行、第一行五字、第二行七字、第三行第四行第五行第六行第七行第八行第九行第十行並五字、第十一行六字、第十二行七字、四周囲高一尺八寸、闊二尺三分、上有花紋、右側三行、行四字、方囲高五寸五分、闊三寸七分、左右有仏像二及花紋、

一相指近文布由

高六寸九分、廣九寸、文四行、行各七字、紀年二行、前行八字、後行三字、干支一行四字

楊貴氏墓志

從五位上守右衞士督兼行中宮亮下道朝臣真備

和　中　老　親　哉

十指松屋本作口相

相松本作彩

經下松本有之字內心二字作恩之字

佛足石記

釋迦牟尼佛跡圖

案西域傳云、今摩揭陁國、昔阿育王方精舍中、有一大石、有佛跡、各長一尺八寸、廣六寸、輪相花文、十指各異、是佛欲涅槃北趣拘尸、南望王城、足所蹈處、近為金耳國商迦国不信正法、毀壞佛跡、鑿已還生、文相如故、又擲於河中、尋復本處、今現圖寫所在流布、觀佛三昧經、若人見佛足跡、內心敬重、无量衆罪由

其松本作此□無
有字松本无
崖龍□□伏松本作□暴龍開□佈齋作
齋□松本无

其而滅今俱□非有幸之所致乎又北印度烏仗那
國東北二百六十里入大山有龍泉河源春夏含凍
晨夕飛雪有暴惡龍常雨水災如來往化令金剛神
以杵擊崖龍□□伏歸依於佛恐惡心起齋跡示之
於泉南大石上現其□跡隨心淺深量有長短今乓
慈國城北四十里寺佛堂中玉石之上亦有佛跡齋
日放光道俗至時同住慶修觀佛三昧經佛在世時
若有衆生見佛行者及見千輻輪相即除千劫極重
惡罪佛去世後想佛行者亦除千劫極重惡業雖不
想行見佛迹者見像行者步步之中亦除千劫極重

遏松本作異
三國云々字松本无
策松本作策磨字无唯作二缺字按磨下考證文右旁作磨作麻呂誤寫又輪下缺字作回又曰字无
比松本作其
一松本无
五年癸巳松本作元年己丑又書作至

惡業觀如來足下平滿不容一毛足下千輻輪相轂
輞具足魚鱗相次金剛杵相足跟亦有梵王頂相衆
蠡之相不遇諸惡是為休祥　以上正面在南
知識家口男女大小　正面方圍外下方題字
三國真入淨足　左側方圍外右方題名
大唐使人王玄策向中天竺摩□□國中轉法輪□
因見跡得轉寫搭是第一本　日本使人黃書本實向
大唐國於普光寺得轉寫搭是第二本　此本在右京
四條一坊禪院向禪院壇披見神跡敬轉寫搭是第
三本從天平勝寶五年歲次癸巳七月十五日盡二廿

□松本作了以字无
王松本作之
万松本作方書作畫 写下□作神手□□□ 呂作作主□□呂足下□ 作匠又奉□□□人作 缺七字
三國云々松本无
王松本作主
駕松本作高
記祀松本作□永

七日、并一十三作□檀主従三位智努王以天平勝
寶四年歳次壬辰九月七日、改王写成文室真人智
努、畫師越田安万、書写□石手□□□人足□仕
奉□□□人 以上左側在西
三國真人浄足 左側方圍外題名在第十行下方
至心發願、為之夫人従四位下茨田郡王法名良式
敬写釋迦如来神跡、伏願夫人之霊駕遊入无勝之
妙邦受□□□□之聖記□祀□脱有漏高證无為同霑
三界、共契一真、以上背面在北
諸行无常、諸法无我、涅槃寂静、以上左側在東

傳下有文字
載上恐脱所字
恩下恐脱寺字 曲上當有以字
迹上恐脱佛字
是下有也左側三字

佛跡圖石、在西京薬師寺、所引西域傳與西域記
法苑珠林載略同、所記佛跡尺寸、西域記釋迦方
誌慈恩傳續高僧傳皆同、今曲尺計之、其廣正合
其長嬴二寸、不知何謂、蒙齋以記中一尺八寸為
一尺六寸之誤、未検西域記諸書也、觀佛三昧經
車同文異、蓋係操觚者之纂節、王玄策使天竺見
唐書西域傳法苑珠林云貞觀二十三年有使圖
写迹来者即是、磨下二缺字、當是揭陁、輪下缺字
蓋處字、黄文連出自高麗國人久斯那王見姓氏
録、本實天智天皇紀持統天皇紀文武天皇紀並

事下有史逸也、
丑下有之子二字
按下有以長暦推之五字
此下有記字

載而無向唐國之事、按天智天皇十年紀、黄文造本實獻水臬、豈非得於唐國而獻之耶、普光寺唐貞觀五年為太子承乾建、見佛祖統記、禪院道昭所建、初在飛鳥、後移平城、詳見續日本紀及三代實録、按續日本紀、智努王天武天皇之孫、父一品長親王、天平十九年正月授從三位、天平勝寶四年八月乙丑賜文屋真人姓、按八月無乙丑、九月廿二日即得乙丑、然不与此云九月七日合、可疑、天平寶字五年改名淨三、授正三位、六年正月為御史大夫、八年正月叙從二位、九月致仕、寶亀元年十月薨、野呂氏摹刻此文、巻末

見作讀、此從二字無、
蓋以下七字作有之疑
保壹增、
但作又、
崖下有岸崖字

所附淨三卿履歴、訛謬頗多、故余為正之、亡夫人茨田郡王法名良式、未詳、按續紀云、天平十一年正月丙午授無位茨田女王從四位下、位階適合、或其人也、三國真人、繼躰天皇皇子椀子王之後見姓氏録、淨足無攷、文中石字、王字、休字、磨滅不可見、此從野呂氏摹本、蓋或見不損本也、今臣以分之、但野呂氏摹本案作尋、十指作帶相、商作商相作彩、指於河中、脱於字、内心作恩、由其而滅、作由共滅、有暴悪龍、脱有字、以杵撃崖上、衍山字、龍□□伏、作暴龍出伏、寺佛堂作在佛堂、迹作跡、不

背以下七字無、
不刻作摹本不及
背後右側二面、
得作易、
刻作字、
勢下有筆畫隱晦難讀、

遇作不異、天竺磨□□國、脫磨□二字、曰見作同
見此本作曰本、四條一坊、作四行坊、畫作至、一十
三箇日脫一字、畫師安万作安万、三國真人淨足
作文室真人淨三、皆誤、米行石手字、呂字、足字、仕
奉字、人字、野呂氏不刻、蓋闕疑之意、不足責也、背
後及右側二面、野呂氏不刻、豈不獲搨本耶、是記
石質頑堅、不得深刻、文字隱晦、多不可讀、又高早（九字無）
坳埃、刻隨其勢、是以世罕有搨本、余親至西京、經
七日之久、精撫一本、纔得釋之、其方圍下方二覆
字埋在塵土中、余磨淬數日之後、始獲之、前人所

余楙本作茶
是以作故、本作通、

未嘗見也、

碑高六尺二寸、闊一尺五寸五分、文字所存高四尺六寸五分、上段十二行、
○下段十行、行歌一首、

佛足石歌碑

余 佛 跡 一十七首

美阿止都久留伊志乃比鼻伎波阿米尔伊多利都
知佐閇由須礼知々波々賀多米尔毛呂比止乃多
米尔、
弥蘇知阿麻利布多都乃加多知夜蘇久佐等曾太
礼留比止乃布美志阿止々己呂麻礼尔毋阿留可

毛
与伎比止乃麻佐米尓美祁牟美阿止須良乎和礼
波衣美須弖伊波尓恵利都久多麻尓恵利都久
己乃美阿止夜与呂豆比賀利乎波奈知伊太志毛
呂毛呂須久比和多志多麻波奈須久比多麻波奈
伊可奈留夜比止尓伊麻世可伊波乃宇閇乎都知
止布美奈志阿止乃祁留良牟多布刀久毛阿留可
麻須良乎乃須ゝ美佐岐多知布賣留阿止乎美都
ゝ志乃波牟多太尓阿布麻弖尓、麻佐尓阿布麻弖
尓

麻須良乎乃布美於祁留阿止波伊波乃宇閇尓、伊
麻毛乃己礼利美都ゝ志乃霸止奈賀久志乃霸止、
己乃美阿止乎多豆祢毛止米弖、与伎比止乃伊麻
須久尓ゝ波和礼毛麻胃弖牟、毛呂毛呂乎為弖、
舎加乃美阿止伊波尓宇都志於伎宇夜麻比弖乃
知乃保止氣尓由豆利麻都良牟、佐ゝ義麻宇佐牟、
己礼乃与波宇都利佐留止毛止己止婆尓佐乃己
利伊麻世乃知乃与乃多米、麻多乃与乃圖囲
㊀麻須良乎能美阿止□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□以上

上段

阿 作比 佐 子 二字 无

佐伎波比乃阿都伎止毛加羅麻為多利弖麻佐累
尓弥祢牟阿止乃止毛志佐子
子遅奈伎夜和礼尓於止礼留比止乎於保美和多
佐牟多米止宇都志麻都礼利都加閇麻都礼利
舎加乃美阿止伊波尓宇都志於伎由米具利宇
夜麻比麻都利和我与波乎閇牟己乃与波乎閇牟
久須理師波都祢乃母阿礼等麻良比止乃伊麻乃
久須理師多布止可理家利米太志可利鶏利
己乃美阿止乎麻婆利麻都礼婆阿止奴志乃多麻

乃与曽保比於母保由留可母美留期止毛阿留可
於保美阿止乎美尓久留比止乃伊尓志加多知与
乃都美佐閇保呂支止曽伊布乃曽久止叙伎久

微也

呵嘖生死
比止乃嶽波衣賀多久阿礼婆乃利乃多能与須加
止奈礼利都止米毛呂毛呂須ゝ賣毛呂母呂
与都乃閇美伊都ゝ乃毛乃ゝ阿都麻礼流伎多奈
伎嶽乎婆伊止比須都閇志波奈礼須都倍志
伊加豆知乃比加利乃期止岐己礼乃嶽波志尓乃
於加豆閇可良受夜
於保岐美都祢尓多具覇利

留下口松本作比
□都□□□□□□□比多留□□乃多尓久須理
師毛止牟与使比止毛止无佐麻佐牟我多米尓以
上下段、

火字無
右歌碑建在佛足石之後所鐫歌廿一首其十七
首咏賛佛蹟四首呵責生死碑當罹火災以故四
邊有剥脱者中亦有磨泐不存者其剥脱而後人

泐下有不存二字
今字無、存作滅、首下有歌字
取舊文補刻者今圏以別之其磨泐者今從野呂
氏摹本塡入亦匡以存之第二首拾遺和歌集載
之云光明皇后自書于山階寺佛蹟皇后崇奉佛
教其唫咏想當如此按義楚六帖載西域記云佛
在摩竭陀國波吒釐城石上印留跡記并法師親
禮聖迹自印將來今在坊州玉華山鐫碑記讃皇
后盖倣此也契冲律師曰山階寺即興福寺或云
佛跡石及此碑古昔在興福寺後移置藥師寺然

舊下有来字
第十五首詠藥師佛則似舊在於此方外友西教

音下有驗之二字
寺潮音曰第十五首使用客醫舊醫之事見涅槃

也作契師之言非是、
經亦喩釋迦之教勝於餘教非謂藥師佛也愚按
第九首第十四首並云舍加乃美阿止非謂藥師

仏跡作蹟、
佛明矣雖是寺安藥師佛然又有釋迦佛跡石亦

云作在、者作之誤、
誤下有或字、置作建、
何害拾遺集云山階寺者恐傳聞之誤以為移置

○合下恐脱寺字

之字衍、

者、以下碑見在薬師寺、不中與拾遺集、合、臆度為之説、不足據也、潮音近日考證記文、注釋和歌、並精審可據、以有專書此不贅、

高一尺七分、廣六寸八分、十四行、行廿八字、只第十一行廿九字、

○

勝寶感神聖武皇帝銅板詔書

菩薩戒弟子皇帝沙弥勝滿、稽首十方三世諸佛法僧、去天平十三年歳次辛巳春二月十四日、朕發願稱廣為蒼生、遍求景福、天下諸國各合敬造金光明四天王護國之僧寺、并寫金光明最勝王經十部、住

○水田上恐脱字

僧廿人、施封五十戸水田十町、又於其寺造七重塔一區、別寫金字金光明最勝王經一部、安置塔中、又造法華滅罪之尼寺、并寫妙法蓮華經十部、住尼十人、水田十町、所冀聖法之盛、与天地而永流、擁護之恩、被幽明而恒滿、天地神祇、共相和順、恒將福慶、永護國家、開闢已降先帝尊靈、長幸珠林、同遊寶刹、又願太上天皇太皇太后藤原氏皇太子已下親王及大臣等、同資此福、倶到彼岸、藤原氏先後太政大臣、及皇后先妣從一位橘氏大夫人之靈識、恒奉先帝、而陪遊淨土、長顧後代、而常衛聖朝、乃至自古已來至

字恐守之誤

疊置之訖

曰下有類聚三代格及六字、

古作稱、

於今日身為大臣竭忠奉国者及見在子孫俱曰此福各継前範堅守君臣之礼長紹父祖之名廣給群生通該庶品同辞愛網共出塵籠者今以天平勝寶五年正月十五日荘厳已畢仍置塔中伏願前日之志悉皆成就若有後代聖主賢卿承成此願乾坤致福愚君拙臣改替此願神明効訓

右銅版詔書藏在東大寺二月十四日續紀天平十九年十一月己卯詔所云亦同然於十三年紀則係之三月廿四日未知何謂也是詔在讓位後數年而言皇帝又謂既崩元正天皇為太上天皇

四字作蓋爾時尊異后母之詞已、

謂太皇太后宮子為皇太后謂今上寶字稱德孝謙皇帝為皇太子謂皇太后光明子為皇后者皆是天平十三年發願時之語非勝寶五年落成時之文先後太政大臣鎌足公不比等公橘氏大夫人縣犬養宿祢東人女三千代也適不比等公生光明子和銅元年十一月賜橘宿祢姓天平五年正月薨天平寶字四年八月贈正一位為大夫人然此詔豫曰大夫人殊不可曉

高閣与前詔同、十二行、行廿七字、封水田以前皆提行、紀年上行低五字、御名一行低八字書、

又

施

○敬恐欽之誤

封五千戸
水田一万町
以前捧上件物遠限日月窮未来際敬納彼三寶分
依此發願太上天皇沙弥勝満諸佛擁護法藥薫質
万病消除壽命延長一切所願皆使滿足令法久住
抜濟群生天下大地人民快樂法界有情共成佛道
以代代国王為我寺檀越若我寺興復天下興復若
我寺衰弊天下衰弊復誓其後代有不道之主邪賊
之臣若犯若破障而不行者是人必得敬辱十方三
世諸佛菩薩一切賢聖之罪終當堕大地獄無數劫

○福當作福鹿上恐脱出字

按作与、日本二字無、

詔下有其字、

蓋以下十四字無、

中永無出離十方一切諸天梵天護塔大善神王及
普天率土有勢威力天神地祇七廟尊靈并佐命立
功大臣將軍靈共起大禍永滅子孫若不犯觸敬勤
行者世世累福終降子孫共塵城早登覺岸

天平勝寶元年
平城宮御宇太上天皇法名勝満

右刻在前詔背按續日本紀天平感寶元年閏五
月癸丑捨諸寺絁綿布稲墾田地詔文略同遠江
國相良平田寺亦藏是日勅書蓋是所賜大安寺
寺廢後在于此也其紀年云天平感寶與史同按

本有布字

書下細注下文、
是蓋所賜大安寺勅書、不知何時截去前簡數行、如賜平田寺者妥也、

依此發願、太上天皇沙弥勝滿、諸佛擁護、法藥薰質、
万病消除、壽命延長、一切所願、皆使滿足、令法久住、
拔濟群生、天下大地人民快樂、法界有情共成佛道、
以代代国王為我寺檀越、若我寺興復天下興復、若
我寺衰弊天下衰弊、復誓其後代有不道之主、邪賊
之臣、若犯若破障而不行者、是人必得敬辱十方三
世諸佛菩薩一切賢聖之罪、終當堕大地獄、無數劫
中、永無出離、十方一切諸天梵天護塔大善神王及
普天率土有勢威力天神地祇七廟尊靈并佐命立
功大臣將軍靈共起大禍、永滅子孫、若不犯觸敬勤
行者、世世累福終降子孫共塵城、早登覺岸、

天平勝寶元年

平城宮御宇太上天皇法名勝滿

右刻在前詔背、按續日本紀天平感寶元年閏五
月癸丑、捨諸寺絶綿布稲墾田地詔文、略同遠江
國相良平田寺亦藏是日勅書、蓋是所賜大安寺、
寺廢後在于此也、其紀年云天平感寶、與史同、按

敬恐敬之誤

福當作福、鹿上恐脫出字

福

隆

按作与日本二字無、

詔下有某字、

蓋以下十四字無、

年下有而字、

書下細註下文、
是蓋所賜大安寺勅書、不知何時截去前簡數行、如賜平田寺者是也、
大安寺中世為戰闘之場、是以僧侶不住、資財分散、豈以勅書其寺至宝、
其走携赴遠江国、其後寺廢、遂為平田所藏、按主税式、遠江国雜
稲有大安寺料若干束、則当時平田所隸於大安也耶、

此今作也、
勝宝五年作前、
記作係、
亦作猶云、
合作同、亦可疑、
豫作巳、蓋字無、

是歳七月譲位於皇太子改元勝寶然今詔在聞
五月而云勝寶者是刻蓋同在刻勝寶五年詔之
時故記以改号耳其在帝位而稱太上天皇續紀
及平田寺勅書皆同疑不能明也又按續紀是日
所捨東大寺墾田一百町七月乙巳定諸寺墾田
地限亦大倭國分金光明寺四千町並不與此詔
合續紀又曰天平勝寶二年二月壬午益大倭金
光明寺封三千五百戸通前五千戸此詔豫曰五
千戸亦蓋追刻時所改増也

時字増字並無、

○臺々臺之訛歟

○長九寸七分、廣二寸三分、文六行、行廿二字、四邊飾以藻文、

石川朝臣年足墓志

武内宿祢命子宗我石川宿祢十世孫従三位行左
大辨石川石足朝臣長子御史大夫正三位兼行神
祇伯年足朝臣當平成宮御宇天皇之世天平寶字
六年歳次壬寅九月丙子朔乙巳春秋七十有五薨
于京宅以十二月乙巳朔壬申葬于摂津國嶋上郡
白髪郷酒垂山墓礼也儀形百代冠蓋千年夜臺荒
寂松柏含□嗚呼哀哉

右墓志文政三年正月摂津國嶋上郡真上光徳

寺村民德右衛門鑿其宅後荒神山而獲之、按公卿補任、履仲天皇時執政臣有蘇我滿智宿祢、蓋是石川宿祢之子、其子韓子、其子高麗、其子稲目、其子馬子、其子雄正子、其子連子、其子安麻呂、其子石足、其子年足、故曰十世孫也、年足卿官銜甍日、皆與史合、平城宮即平城宮、所謂奈良宮即此、按毛詩無俾城壞、漢書諸侯王表作毋俾成壞、左傳王子成父、管子作城父、又勃海高城、河間阜城、漢魯峻碑皆作成、隋龍藏寺碑成皐作城皐、洺州南和縣澧水石橋記、成都作城都、並可證古通用

城成字也、倭名類聚抄島上郡有真上郷、無白髮郷、按続日本紀延曆四年五月詔曰、臣子之禮、必避君諱、比者先帝御名及朕之諱、公私觸犯、猶不忍聞、自今以後、宜並改避、於是改姓白髮部為真髮部、山部為山、然則白髮郷之為真上、亦係延曆所改、是志在詔前二十四年、故猶不避也、常陸國真壁郡、本名白壁郡、見風土記、改為真壁、亦蓋在是時也、酒垂山、當即今荒神山、儀形即儀型、餘見余所摹刻本誌跋尾、

儀形、經典多用刑字、詩儀刑文王、漢楊信碑追念儀刑、按毛傳刑法也、凡訓法也、正也、猶則也之刑字、応用型字為正、說文型鑄器也、器之法也、是也、說文又云、刑剄也、刑罪皐辛也、並非此義、或用形字、文選

儀形、經典多用刑字、詩儀刑文王、漢楊佶碑追念儀刑、按毛傳刑
法也、凡訓法也、正也、猶則也之刑字應用型字為正、說文型
鑄器之法也、是也、說文又云、刑剄也、刑罪臯也、並非此義、或用形字、文選
竟陵文宣王行狀、儀形國胄、又職員令大政大臣師範一人、儀
形四海 左傳昭二年杜注、隨器而制形、正義云、鑄冶之家將作器而制其模、謂之為形、亦以形為型、 褚淵碑、德
猷靡嗣、儀形長遞、李善曰儀形容儀、形體也、竟陵文宣王
行狀、實第儀形之寄、注引何法盛晉中興書曰、夫學之所益
者淺、體之所安者深、閑習禮度、不如式瞻儀形、諷味遺言、
不如親承音旨、儀字从亻、見北齊隴東王孝感碑、唐宣化寺
塔銘、形字偏作久、見梁蕭子雲書列子語、唐歐陽詢書皇
甫誕碑、形字同是法、冠字增點、見隋智永書千文、臺字
省口、見唐太宗書少林寺主教、窠字从穴、見奈良西京
藥師寺塔檫銘、只未見西土人所書、然凡从宀字、漢魏
以下人多變从穴、則是忽蓋有所本也、
或曰、白髮讀曰真髮是訓白髮、和名抄作真上、字異訓同、
常陸國真壁郡、風土記作白壁、白銅鏡訓真澄鑑、皆可據
證、予謂此說非是、攝津白髮部、即清寧帝所置白髮
部等所居、至後地名用二字、攝作白髮、常作白壁、以徒其制、
及延曆避諱詔下、攝改用真上、常改用真壁也、其如白銅鏡、
則義訓耳、雖可為引證、中山信名曰、今鹿島社神官有真
髮部某者、亦可證白壁即白髮部也、

〔碑高五尺五寸、題多賀城三字、記里數五行、文五行、行十七字、第十五行十三字、紀年十一字、通十一行、皆在方囲中、囲高四尺、濶二尺六寸、囲上有西字、〕

修造多賀城碑

多賀城　去京一千五百里、
去蝦夷国界一百廿里、
去常陸国界四百十二里、
去下野国界二百七十四里、
去靺鞨国界三千里、

此城神龜元年歳次甲子按察使兼鎮守将軍從四位上勳四等大野朝臣東人之所置也、天平寶字六年歳次壬寅、參議東海東山節度使從四位上仁部省卿兼按察使鎮守将軍藤原恵美朝臣朝獦修造也、

天平寶字六年十二月一日

碑在陸奥國宮城郡市川村即多賀城廢趾也、多賀柵始見續日本紀天平九年四月、〔續以下四字無、四作三、月下有紀字、〕碑上有西字、其義未詳、續日本紀〔詳下有按字〕東人神龜元年二月授從五位上、二年閏正月授從四位下勳四等、天平三年正月授從四位上、其為鎮守将軍見天平元年九月、〔月下有紀字〕為按察使見九年正月、碑所書官位皆得于置是城之後、〔月下有紀字、官作冠、〕其後十一年四月為參議、十三年閏三月叙從三位、十四年十一月薨于職、碑不言參議從三位者何也、若

紀字無、

以置城之時言之、未嘗為勲四等從四位上、疑朔
獦暗記之誤耳、朝獦官銜與続紀所載皆合、但寳
字五年十一月丁酉紀曰、為東海道節度使、不曰
東山、然紀載其所管國、有上野下野、則知東山兼
在其中也、又據六年十二月紀、八年七月紀、及九
月押勝傳、並云、從四位下、不載至從四位上、是碑
為自己署名、當以史為遺漏也、

○高八寸三分、濶五寸七分、五行、行八字、

者下有其制二字
楊貴作与紀、
其制二字無、
寺下有按高屋氏為河内国神別故帰葬于此也十六字
内下有国字

高屋連枚人墓志
故正六位上常陸国大目高屋連枚人之墓寳龜七
年歳次丙辰十一月乙卯朔廿八日壬午葬、
河内國石河郡□□山崩而出此志、志似石非石、
似瓦非瓦、土砂合成、未經火化者、揚貴氏墓志、其
制全同、今藏在郡中叡福寺、古事記云、安閑天皇
御陵在河内古市高屋村、延喜式有河内國古市
郡高屋神社、皆可証高屋之為河内地名也、枚人
史傳無見、

文字所存高三尺二寸、濶二尺四寸五分、題一行五字、文五行、第一行十六字、第二行廿字、第三行十五字、第四行五字、第五行廿三字、紀年二行、前行低三字書、可讀者十字、後行低七字書、可讀者二字、末有仏像、

四字無、

宇智河崖涅槃經碑

大般涅槃経

諸行无常、是生滅法、生滅〻已、寂滅為樂、

如是偈句、乃是過去未来現在諸佛所說開空法道、

樂下空、

如来證涅槃、永斷於生死、若有至心聽、常得无量樂。

若有書寫讀誦、為他能說一經、其身於劫後七劫不墮悪道、

寶龜九年二月四日工少□□□

知識□□

後呂下三十五字入于下也字下、

傳下有及字、

並字無、

右刻在大和國宇智河就崖書、後彫佛像一區、未完似鐫鏤不卒業者、字頗漫滅、而以碑首有大般字、遂或謂大般若經碑者誤、按諸行无常偈及如是偈句一章出聖行品、如來證涅槃偈及若有書寫一章出高貴德王品、其就崖書者蓋本於品、我於爾時深思此義、然後處々若石若壁若樹若道書寫此偈之文也、碑書寂滅為寂威、按毛詩赫〻宗周褒姒威之、昭元年左傳韋昭國語注並引作滅、則知威滅通用、

（高八寸二分、濶五寸一分、五行、有界行、第一行十二字、第二行十三字、第三行十二字、第四行○九字、空末一行、）

紀吉継墓志

維延暦三年歳次甲子朔癸酉丁酉參議從四位下陸奥国按察使兼守鎮守副將軍勲四等紀氏諱廣純之女吉継墓志

（此字無、）

河内國石川郡妙見寺有一丘陵土人呼為茶臼山往年出此墓志々瓦造堅緻如唐製澄泥古研上下二片片各厚三寸餘一片刻志一片為蓋今藏在本寺按延暦三年正月癸酉朔丁酉廿五日也然不言正月直書朔癸酉別屬一例廣紀卿官衛皆与史合

（例下有下文　按武周小石橋碑云、證聖元年歳次乙未月景子朔二日丁丑、与此略同、）

附録

南圓堂銅燈臺銘

銅燈臺銘并序（二字細書、）

弘仁七載歳次景申伊豫權守正四位下藤原朝臣公等追遵先考之遺敬志造銅燈臺一所心不乖麗器期於撲慧景傳而不窮慈光燭而無外遺教経云燈有明明命也燈延命譬喩經云為佛燃燈後世得

（先考平頭、）

云下有燃字、

先靈平頭、

版下有而字、先作六、

天眼不生冥處善廣經云燈供養照諸幽冥苦病衆
生蒙此光明縁福德皆得休息然則上天下地匪日
不明向晦入冥匪火不照是故以斯功德奉翊先靈
七覺如遠一念孔迩庶幾有心有色並超於九横無
小無大共鐲於八苦昔光明菩薩燃燈説咒善樂如
来供油上佛居今望古豈不美哉式標良因貽厥来
者云大雄降化應物開神三乘分轍六度成津百非
洗蕩万善惟新更昇忉利永以崇親其薫修福　下闕

右銅燈臺在興福寺南圓堂前燈臺六方銘亦六
版末二版逸失今所存四版耳景申即丙申唐人

之下有余家所蔵四字、一切作阿雅四事、同下有按文字数六、

廣前以皇和通暦按今年五月朔甲辰ナリ十三日丙辰之景申可疑、

弘賢曰、此銘筆力及結構逸勢眞跡昭々然矣、

為太祖諱丙為景此襲用之孝謙皇帝所寫一切
經跋亦云神護景雲二年歳在戊申五月十三日
景申与此同藤原朝臣名諱不可知俟後攷或謂
冬嗣公非是（冬嗣以弘仁二年正月為参議見日本後紀弘仁五年四月幸冬嗣閑院隠授從三位見類聚国史与此云弘仁七年伊豫權守正四位下不合）追遵先考之
遺敬志造銅燈臺一所按敬志恐倒置匪大不照
亦應作火皆書者偶誤也

按南圓堂内麻呂公所建、見水鑑、公以弘仁三年十月薨、序云、
追遵先考之遺志、敬造銅燈臺一所、則知為其子所
造、或曰冬嗣公造、按公弘仁二年正月為参議（見日本後紀弘仁七年任權中）
納言見公（卿補任）五年四月授從三位見類聚（国史）与此云弘仁七年伊豫

版下有而字、先作六、

右銅燈臺在興福寺南圓堂前、燈臺六方、銘亦六
版、末二版逸失、今所存四版耳、景申即丙申、唐人

之下有余家所藏四字、一切作阿難四事、同下有按字、文字數六、

廣前以皇和通暦按今年五月朔甲辰ナリ十三日丙辰、之景申可疑、

弘賢曰、此銘筆力及結構、逸勢真跡昭々歴矣、

為太祖諱、丙為景、此襲用之、孝謙皇帝所寫一切
經跋亦云、神護景雲二年歳在戊申、五月十三日
景申、与此同、藤原朝臣名諱不可知、俟後攷、或謂
冬嗣公、非是、冬嗣以弘仁二年正月、為參議、見日本後紀、弘仁五年四月、幸冬嗣閑院
隱、授從三位、見類聚国史、与此云弘仁七年伊豫權守正四位下不合、追遵先考之
遺敬志造銅燈臺一所、按敬志恐倒置、匪大不照、
亦應作火、皆書者偶誤也、

按南圓堂内麻呂公所建、見水鏡、公以弘仁三年十月薨、序云
追遵先考之遺志、敬造銅燈臺一所、則知為其子所
造、或曰冬嗣公造、按公弘仁二年正月為參議、見日本後紀、弘仁七年任權中納言、見公卿補任、
五年四月授從三位、見類聚国史、与此云弘仁七年伊豫
權守正四位下不合、其説非是、疑其兄真夏卿所造、卿大
同五年四月授正四位下、見類聚国史、至弘仁十三年、叙從三位、見公卿補任、
則云弘仁七年正四位下者、其位階適合、但為伊豫權
守、未有所見也、據公卿補任、真夏卿大同四年四月山陰道觀察使、五年六月為參議、九月在備中權守、弘仁元年坐事左遷、後至天長元年、為散位三位、
遺敬志造、當作遺志敬造、匪大不照、當
作匪火不照、皆書人偶誤也、

云下有燃字

先霊平頭、

版下有而字、先作云、

天眼不生、冥處、普廣經云、燈供養、照諸幽冥、苦痛衆
生蒙此光明縁、福德皆得休息、然則上天下地匝日
不明、向晦入冥、匝大不照、是故以斯功德奉翊先霊
七覺如遠、一念孔迩、庶幾有心有色、並趁於九横無
小無大共蠲於八苦、昔光明菩薩燃燈說咒、善樂如
来供油上佛、居今望古、豈不美哉、式標良因、貽厥来
者云、大雄降化、應物開神、三乗分轍、六度成津、百非
洗蕩、万善惟新、更昇忉利、示以崇親、其薫修福 下闕

右銅燈臺在興福寺南圓堂前、燈臺六方、銘亦六
版、末二版逸失、今所存四版耳、景申即丙申、唐人

云下有今字、一切

廣前以皇和通
五月朔甲辰ナリ
景申可疑、

弘賢白、
結構、逸
久歴矣、

任
更云弘仁七年正四位下考其位階適合、但是伊豫權
守、未有所見也、據公卿補任、夏夏卿大同四年四月山陰道
觀察使、五年六月為参議、九月任備中權
守、弘仁元年以後爲右大
辨、四年爲散位、三位、
遺敬志造、當作遺
志敬造、匝大不照、當
作匝大不照、皆書人偶誤也、

神護寺鐘銘

○

愛當之山神護之寺三寶既備六度無虧唯所有梵鐘形小音窄故禪林寺真紹和尚始發弘願有心改鑄鎔範未成衣裓早化檀越少納言從五位上和氣朝臣彝範悼和尚之遺志尋先祖之舊蹤以貞觀十七年八月廿三日雇冶工志我部海継以銅一千五百斤令鑄成焉恐年代久遠後人不知仍聊記於鐘側右少辨橘朝臣廣相之詞也

銘一首八韻

傳音在器　證果惟因　尒祖初業　厥孫聿遵
宿昔三尺　今日千斤　體有寬窄　功無舊新
山聲萬歲　谷響由旬　聞宣覺夢　知即歸真
慈周世界　感及非人　彫琢勝趣　蒙叟當仁

叅議正四位下勘解由長官兼式部大輔播磨權守菅原朝臣是善銘

圖書頭従五位下藤原朝臣敏行書

神護寺在山城國葛野郡高雄山舊號高雄寺天長元年九月和氣朝臣真綱等請以為定額名曰神護國祚真言寺見類聚國史元亨釋書云釋真紹幼事弘法大師長受灌頂于實慧齊衡之間建禪林寺貞觀十五年七月七日滅序云鎔範未成

又字無、

要下有載字

与下有荀子二字

鐸作鏤、

衣襪早化者是也按系圖舜範清麻呂公四世之

孫眞綱之曾孫眞典之孫時盛之子也廣相是善

敏行並是顯人俗稱爲三絶鐘銘非虛也序仍聊

記於鐘側山城名勝志脱聊字銘厥孫聿遵名勝

志鐘銘集並釋作章遵又慈周世界鐘銘集作沙

界皆誤彫瑑勝趣瑑即琢字荀子雕琢刻鏤陸賈

新語雕琢刻畫古本群書治要並作瑑漢書東方

朔傳瑂瑑刻鏤即與彫琢刻鏤同顏師古曰瑑音篆非是文

選司馬子長報任少卿書雕琢曼辭以自飾漢書

司馬遷傳載作雕瑑顏師古又曰瑑音篆非是莊子雕琢復朴

事作章、

三字作喙 其義全同、

書下有云字

從礼至不三十四字

作也則作雕四字

恐脱、

西字無、

列子載其事亦作雕瑑殷敬順音特兗反亦非是隋杜乾緒等

造象銘瑑鏤㼫崖唐張旭書郎官石記序徵追瑑

之良工此用詩追琢其章之字也皆是也與啄字或作瑑同義

俱書家故求茂美耳干祿字書瑑琢上珪璧文音

篆下琢玉竹角反又云喙啄上許穢反下丁角反

唐人琢啄字多作瑑喙故顏氏正之也按説文瑑圭璧上起

兆瑑也廣韻璧上文也持兗切周禮典瑞瑑圭璋璧琮是禮記禮器大圭不瑑鄭玄曰瑑當爲篆字

之誤也釋文瑑字亦作瑑漢書董仲舒傳良玉不瑑似得義通然瑑字所不多用雕瑑追瑑後世熟用

字面此竟非瑑字也檢説文家字古文作冢又漢孔謙碣作

冢孔龢碑家作冢張納功德頌遯作遯後魏中岳

作豚二字原本脱今以意加之

嵩偈寺碑啄作喙隋洺州南和縣澧水石橋記豚作豚則琢作瑑亦有由而来。

来下有下文

鐘銘集作雕珠勝趣名勝志作雕瑑懸趣俱誤

道澄寺鐘銘

道澄寺者從三位守大納言兼右近衛大將行皇太子傳藤原朝臣叅議左大辨従四位上兼行勘解由長官播磨權守橘朝臣為報四恩濟六趣合誠勠力所建立也堂宇比甍南北輪奐尊像接座前後趾趺兩相公宿殖香火之縁生為瓜葛之戚非唯現世結契闊之情欲淨刹與安養之樂故各取其名首字以為此寺額題所以貽本縁於来代斯同志於他生也藤亞相爰命鳥匠乃鑄鴻鐘且將令長夜昏迷聞妙聲而知曉苦海沉溺驚梵唄而通津延喜十七年十一月三日銘之其詞云

僑師施冶善提催縁靈受必應響高自傳從夕至曉出定入禪僑唱衆聖逞警大仙法喜增感耶夢驚眠通阿鼻獄達有頂天劫數億萬世界三千一音利益無阿無邊

道澄寺中古廢絶今時再建在山城國紀伊郡針

今作迩

時作後、

甥下有故字者字無、

○按詩邶風擊鼓篇云死生契闊與子成說

云字無、

從以下十四字無、

以下有契闊二字、

義作意、

叙作志、

同下有一字

二字細書、

橋傍鐘今在大和國宇智郡小嶋村榮山寺蓋道
澄寺廢時移此也拾芥抄云道澄寺道明澄清二
人合力建立則知藤原朝臣道明卿橘朝臣澄清
卿也按系圖道明武智麻呂公五世孫保蔭之第
二子澄清諸兄公六世孫良基之第五子也鐘序
所載官銜皆與公卿補任合又按良基之女適保
蔭生道明則澄清與道明舅姪序云生為瓜葛之
戚者契闊約束也韓詩說見經典釋文陸機贈弟
士龍詩云安得攜手俱契闊成騑服從梁陳詩誰
謂伏事淺契闊踰三年江淹雜體詩陸機契闊承

華內綢繆踰歲年又盧諶姻媾久不虛契闊豈但
一皆當以約束解之李善或引毛傳契闊勤苦也
為注非是後或以為疏遠之義亦非此義也銘云
響高自傳高即亮字揚貴氏墓版智證大師寫経
亦作此體序息字作息亦同法鐘銘集釋為高非
是大田南畝覃曰格古要論云趙景安雲麓漫抄
引會稽志云智永與其兄惠欣本住郡之嘉祥寺
右軍舊宅也梁武以二僧能從釋教合二名改賜
額永欣云以道澄為寺額蓋本于此小島靜齋知
足云道澄二公並預撰延喜式見忠平公序世知

省二公賴此鐘銘耳竟不知其文學為當時之器也是言誠然故余為表出之

天保十三年壬寅二月書寫遂一校了

山崎知雄

大正七年戊午十月三十日源滂一校

伴文庫